

STATUT

Fundacji „Theatrum Gedanense”

§1

1. Fundacja o nazwie Theatrum Gedanense zwana w dalszej części statutu „Fundacją” ustanowiona przez fundatorów wymienionych w akcie notarialnym z dnia 3 listopada 1989 r. /repertorium Państwowego Biura Notarialnego w Gdańsku nr A/b 11394/1989, działa na podstawie ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 roku o fundacjach /Dz. U. Nr 21, poz. 97/ oraz niniejszego statutu.
2. Fundacja posiada osobowość prawną.

§2

1. Terenem działania Fundacji jest terytorium Rzeczypospolitej Polskiej. Fundacja może również prowadzić działalność poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
2. Siedzibą Fundacji jest Gdańsk.
3. Czas trwania Fundacji jest nieoznaczony.
4. Nadzór nad Fundacją sprawuje Minister Kultury i Sztuki.

§3

Celem Fundacji jest:

1/ prowadzenie nieodpłatnej działalności pożytku publicznego zgodnie z definicją zawartą w art. 20 ust. 1 ustawy o działalności pożytku publicznego i wolontariacie, której przedmiotem jest:

- A/ działalność obiektów kulturalnych,
- B/ działalność zespołów teatralnych dramatycznych i lalkowych,
- C/ działalność galerii i salonów wystawienniczych.
- D/ działalność domów i ośrodków kultury,

ASR *Jean Steelli* *Z. Kabiszewski* *ZP* *Winiad* *hw* *φ*

- 2/ odbudowa gdańskiego teatru „szekspirowskiego” w jego kształcie architektonicznym z początku XVII wieku, z uwzględnieniem wszystkich wymogów technologicznych,
- 3/ artystyczne zagospodarowanie odbudowanego teatru,
- 4/ organizacja krajowych i międzynarodowych przeglądów, festiwali teatralnych i imprez pokrewnych,
- 5/ prowadzenie impresariatu artystycznego,
- 6/ działalność popularyzatorsko-edukacyjna związana z życiem teatralnym miasta, historią teatru gdańskiego oraz historią dramatu i teatru elżbietańskiego,
- 7/ promocja badań nad dziejami kultury gdańskiej.

§4

Cele Fundacji opisane w § 3 będą realizowane poprzez prowadzenie działalności gospodarczej polegającej na:

- 1/ prowadzeniu działalności wydawniczej i poligraficznej,
- 2/ prowadzeniu impresariatu artystycznego,
- 3/ organizowaniu festiwali teatralnych i imprez pokrewnych,
- 4/ organizowaniu aukcji dzieł sztuki,
- 5/ produkcji pamiątek związanych z celem Fundacji,
- 6/ prowadzeniu lub uczestnictwu w firmie budowlanej,
- 7/ uczestnictwu w spółkach handlowych,
- 8/ współpracy z innymi firmami i fundacjami krajowymi i zagranicznymi dla realizacji celów Fundacji.

§5

1. Majątek Fundacji stanowi fundusz założycielski w wysokości 700.000 zł wniesiony przez Fundację.
2. Dochodami Fundacji są:
 - 1/ dochody uzyskane z działalności gospodarczej,
 - 2/ darowizny, spadki i zapisy, subwencje,
 - 3/ odsetki bankowe z tytułu oprocentowania funduszy Fundacji,
 - 4/ inne wpływy.

Julian Stelell

Z. Markowski

Wład

§6

1. Fundacja nie udziela pożyczek lub zabezpieczeń zobowiązań majątkiem Fundacji w stosunku do jej członków, członków organów lub pracowników oraz osób, z którymi pracownicy pozostają w związku małżeńskim albo w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia albo są związani z tytułu przysposobienia, opieki lub kurateli, zwanych dalej „osobami bliskimi”
2. Fundacja nie przekazuje swojego majątku na rzecz jej członków, członków organów lub pracowników oraz ich osób bliskich, na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich, w szczególności, jeżeli przekazanie to następuje bezpłatnie lub na preferencyjnych warunkach.
3. Fundacja nie wykorzystuje swojego majątku na rzecz członków, członków organów lub pracowników oraz ich osób bliskich na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich.
4. Fundacja nie zakupuje na szczególnych zasadach towarów lub usług od podmiotów, w których uczestniczą członkowie Fundacji, członkowie jej organów lub pracownicy oraz ich osoby bliskie.
5. Fundacja prowadzi działalność gospodarczą sama przez organizacyjnie wyodrębnione jednostki /zakłady/. Działalnością gospodarczą Fundacji może być także udział w spółkach.
6. Zasady prowadzenia gospodarki finansowej i ewidencji księgowej działalności gospodarczej Fundacji stanowią załącznik do statutu.

§7

Organami Fundacji są:

1/ Zarząd

2/ Rada Fundacji

3/ Rada Programowo-Artystyczna

§8

1. Zarząd Fundacji składa się z jednego do trzech członków, wybieranych na dwuletnią kadencję przez Radę Fundacji.
2. Zarząd kieruje działalnością Fundacji i reprezentuje ją na zewnątrz.
3. Uchwały Zarządu zapadają zwykłą większością głosów.
4. Do zakresu działania Zarządu należą wszelkie sprawy nie zastrzeżone innym organom Fundacji.
5. Członkowie Zarządu pełnią swe funkcje odpłatnie lub nieodpłatnie. Uchwałę w tej sprawie podejmuje Rada Fundacji.

§9

Do składania oświadczeń w imieniu Fundacji uprawnieni są:

- 1 / Prezes Zarządu — jednoosobowo lub,
- 2/ dwaj członkowie Zarządu działający łącznie.

§10

Wewnętrzna strukturę, zasady pracy Zarządu oraz podział kompetencji pomiędzy poszczególnych członków Zarządu określi Regulamin Zarządu uchwalony przez Radę Fundacji.

§11

1. Radę Fundacji tworzą fundatorzy lub ich przedstawiciele. Rada Fundacji wybiera ze swego grona Przewodniczącego.
2. Ponadto w skład Rady Fundacji mogą wejść osoby, które przekażą na rzecz Fundacji środki majątkowe /wolne od obciążeń/ w wysokości i na zasadach ustalonych przez Radę Fundacji.
3. Jeżeli członkowie Rady Fundacji zostaną wybrani do Zarządu będą oni wyłączeni z Rady Fundacji na czas sprawowania funkcji w Zarządzie.

Jean Steller
Z. Karkus

Włod

